



АВТОР-ОПЕРАТОР
МИХАИЛ КЛУФМАЦ
ПРОИЗВОДСТВО
ВУФКУ

2 СЕНЕБЕРГ 2

Venerdì 15 luglio 2022 – Ore 21.30
PARCO DI VIA DANTE – GEMONA DEL FRIULI
Cineconcerto per la pace in Ucraina

**VESNOI / NAVESNI
A PRIMAVERA**

Venerdì 15 luglio 2022
Ore 21.30
PARCO DI VIA DANTE
GEMONA DEL FRIULI
In caso di pioggia, Cinema Sociale

Evento speciale
CINECONCERTO
PER LA PACE IN UCRAINA

Un capolavoro del cinema muto sovietico che narra la fine dell'inverno e l'arrivo della primavera in Ucraina nel 1929. "Vesnoi" in russo, "Navesni" in ucraino, "A primavera" in italiano: un titolo che è – oggi – di vera speranza.

Con l'accompagnamento musicale dal vivo di

Ulrich Kodjo Wendt
fisarmonica

Anne Wiemann
sassofono, f auto

Ingresso: offerta libera

I fondi raccolti saranno devoluti a sostegno degli interventi di Caritas Italiana in Ucraina (Europa/Emergenza Ucraina).

Info: 3488525373 (anche whatsapp)

VESNOI / NAVESNI A PRIMAVERA

di Mikhail Kaufman
URSS 1929, 65'
Copia: Eye Filmmuseum, Amsterdam

Nel suo *Vesnoi*, un "cinepoema" più che un documentario, mirabilmente fotografato e abilmente montato, Mikhail Kaufman (operatore di *L'uomo con la macchina da presa* diretto dal fratello Dziga Vertov) ci fa vedere il passaggio dall'inverno ai primi segni della primavera: il risveglio della nuova vita in città e in campagna. Con la macchina da presa egli coglie "una natura di straordinaria bellezza, paesaggi urbani e industriali, i Kolkhoz e i Sovkhoz, la pioggia e la neve, il ghiaccio e il vento. Insuperato è il modo con cui filma le persone".

"Stupite, giocose e a volte comiche, le immagini e la musica si snodano attraverso le catastrofi naturali, lo stalinismo, il clero corrotto, gli animali in gabbia, gli innamorati sulle panchine, i bambini sui tricicli, i pezzi grossi fra gli atleti, i dolci che si mangiano da sé e i suonatori di fisarmonica che pedalano all'indietro..."

Il film è stato a lungo ritenuto perduto. Ma nel 1989 una copia è stata presentata al Festival del Cinema di Mosca. Nel 1999 l'Eye Filmmuseum di Amsterdam ha stampato un positivo 35mm a partire da un nitrato distribuito in Olanda negli anni Trenta dalla Film Liga. Nel 2004 *Vesnoi*, accompagnato da Wendt & Wiemann, è stato acclamato alla 23a edizione delle Giornate del Cinema Muto.

Immagine: Poster originale di Georgii e Vladimir Stenberg riprodotto in *Film Posters of the Russian Avant-Garde* (Taschen, 1995).

Un'iniziativa di


La Cineteca
del Friuli


LE GIOIELLE
DEL FRIULI


cinemazero


VICINNADIA


Città di Gemona
del Friuli


PRO GLEMONA